



# ***ІСТОРИЯ КУЛЬТУРИ, МИСТЕЦТВА Й АРХІТЕКТУРИ***

**Вардеванян Світлана Іванівна**



## ***ШАНОВНІ МАРКЕТОЛОГИ!***

***ЗАНУРЮЮЧИСЬ У ДИСЦИПЛІНУ «ІСТОРІЯ КУЛЬТУРИ, МИСТЕЦТВА Й АРХІТЕКТУРИ», ВИ ЗРОЗУМІЄТЕ:***

***- ЗАГАЛЬНІ ЗАКОНОМІРНОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ КУЛЬТУРИ;***

***- ЧОМУ НАЙВИДАТНІШІ ДОСЯГНЕННЯ УКРАЇНСЬКОГО ТА ЗАРУБІЖНОГО МИСТЕЦТВА Є САМЕ ТАКИМИ;***

***- У ЧОМУ НЕПОВТОРНІСТЬ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ;***

***- ЯКЕ ЗНАЧЕННЯ І МІСЦЕ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ У СВІТОВІЙ СПАДЩИНІ.***



## МИ ЗОСЕРЕДИМОСЯ НА ВИВЧЕННІ:

- *ОСНОВНИХ КУЛЬТУРОЛОГІЧНИХ ТЕРМІНІВ;*
- *СТИЛІВ І НАПРЯМКІВ МИСТЕЦТВА;*
- *ЕТАПІВ РОЗВИТКУ НАЦІОНАЛЬНОЇ КУЛЬТУРИ;*
- *НАЙВИДАТНІШИХ ШЕДЕВРІВ СВІТОВОГО ТА ВІТЧИЗНЯНОГО МИСТЕЦТВА;*
- *АРХІТЕКТУРНИХ ПАМ'ЯТОК ЧЕРНІВЦІВ.*



## *ВИ НАВЧИТЕСЯ:*

*- АНАЛІЗУВАТИ ТВОРИ  
МИСТЕЦТВА;*

*- ПРОВОДИТИ ПАРАЛЕЛЬ МІЖ  
ЄВРОПЕЙСЬКИМ ТА  
УКРАЇНСЬКИМ МИСТЕЦТВОМ;*

*- ВИЗНАЧАТИ ОСНОВНІ СТИЛІ  
МИСТЕЦТВА;*

*- ПРОВОДИТИ ПАРАЛЕЛІ МІЖ  
РІЗНИМИ ТВОРАМИ, ВИЗНАЧАТИ ЇХ  
ПРИНАЛЕЖНІСТЬ ДО ПЕВНОГО  
НАПРЯМКУ, СТИЛЮ.*





***А НАЙГОЛОВНІШЕ – ВИ ОТРИМАЄТЕ ТЕОРЕТИЧНІ  
ЗНАННЯ Й ПРАКТИЧНІ НАВИЧКИ, ЯКІ  
ДОПОМОЖУТЬ ВАМ У МАРКЕТИНГОВІЙ  
ДІЯЛЬНОСТІ.***

*З ПОВАГОЮ*

*ВИКЛАДАЧКА КУРСУ, КАНД. ФІЛОЛ. НАУК СВІТЛАНА ІВАНІВНА  
ВАРДЕВАНЯН*

## АРТЕФАКТИ І РЕСУРСИ, ЯКІ ВИКОРИСТАНО В ПРЕЗЕНТАЦІЇ:

Стилі сучасної архітектури. <https://ek-architecture.com.ua/uk/arhitektura-uk/stili-suchasnoi-arhitekturi/>

«Дискобол» Мирона.

Венера Мілоська.

«Богоматір» Іоана Пінзеля.

«Балерина» Джеффа Кунса

«Давид» Мікеланджело.

«Блакитна танцівниця» Олександра Архипенка.

«П'ять вершин, на які не можна зійти» Вольфганга Ляйба.

«Колиска» Тараса Полатайка.

«Чорний квадрат» Казимира Малевича

«Банан» Мауріціо Кателана.

Скіфська пектораль.

Портрет Едмонда Беламі.

Зображення з печери Альтаміра.

**Зображення використано не системно, а ілюстративно.**